**Кинопрограмма по антитеррористической и антиэкстремистской направленности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название фильма** | **Режиссер** | **Аудитория, хронометраж** | **Аннотация** |
| *Фильмы, рекомендуемые для детской аудитории* | | | | |
| 1 | Илья Муромец и Соловей разбойник  (Россия, 2007) | Владимир  Торопчин | 6+  80 мин | Славится земля русская богатырями богатырскими да разбойниками разбойничьими. А сверху всего князь княжеский сидит, за всем следит и порядок наводит, если нужно. Да только не всегда выходит у князя так, как нужно — правильно. Вот и сейчас — с богатырём поругался да от Соловья Разбойника урон потерпел немалый: увёл бандит окаянный казну государственную прямо из-под носа!  Что делать князю? А ничего особенного — на то он и князь, чтоб из любой ситуации выход найти! Вот и отправились князь с Ильёй на поиски похищенного, а за ними вслед увязалась корреспондентка летописи «Новая береста». А дорога непростая выдалась, до самого Царьграда довела, где встретил их Император Византийский, да только незадача вышла — повздорили наши герои с императором этим, и заключил он против Князя Киевского и Земель русских союз с Соловьем Разбойником |
| 2 | Агитбригада  «Бей врага»  (Россия, 2007) | Виталий Мельников | 6+  123 мин | В годы войны бригада артистов с кинопередвижкой на борту плывет по сибирской реке, на берегах которой обитают спецпереселенцы со всего Советского Союза. Агитбригада «Бей врага!» останавливается в каждом поселке, дает концерты и крутит кино |
| 3 | Крепость: щитом и мечом (Россия 2015) | Федор Дмитриев | 6+  92 мин | 1609 год. Идет война. Польско-литовские войска взяли в осаду Смоленск, но русский гарнизон во главе с воеводой Михаилом Шеиным готов держать оборону до конца. Смоленск — главная крепость на пути захватчиков к Москве, и его нельзя сдавать без боя. Об этом знают даже дети.  Мальчик Сашка лепит самодельные бомбы из теста и колдует в защиту города — вызывает на помощь Царя с Огненным щитом и Пламенным копьем. Пока волшебный царь не пришел, Сашка и его друг Федор просятся в помощники к воеводе. Им предстоит разрушить коварные планы польского короля Сигизмунда Третьего и справиться с нечистой силой, что по ночам бродит по осажденной крепости. |
| 4 | Чрезвычайные приключения Зины и Кеши | А. Носовский | 6+  50 мин | Мультипликационный сериал «Чрезвычайные приключения Зины и Кеши» предназначен для населения с образовательной целью в области поведения при чрезвычайных ситуациях при путешествии на различных видах транспорта (железнодорожном, автомобильном, речном и авиационном). Фильм рекомендован для показа в школах.  В разных сериях мультфильма ребята, Зина и Кеша, попадают в чрезвычайные ситуации. Благодаря сотруднику МЧС, дядюшке Спасаеву, наши герои узнают, как справляться с возникшими трудностями и с легкостью преодолевают препятствия, которые с ними случаются во время их путешествий. Всвоих приключений, по воле судьбы, они встречаются с известными личностями и тоже помогают им выйти из подобных ситуаций. |
| *Фильмы, рекомендуемые для аудитории старше 12 лет* | | | | |
| 5 | В августе 44-го  (Россия, 2001) | Михаил Пташук | 12+  118 мин | Лето 1944. До Великой Победы остается еще около года. Белоруссия уже освобождена, однако с ее территории регулярно выходит в эфир группа лазутчиков, передавая врагам очень важную информацию о советских войсках. На поиски шпионов, в район регулярных выходов в эфир запеленгованной рации, был послан отряд разведчиков, во главе с офицером СМЕРШа |
| 6 | Неслужебное задание 2:  Взрыв на рассвете  (Россия, 2005) | Виталий Воробьев | 16+  93 мин | События разворачиваются в наши дни. Во время учений десантники натыкаются на систему мин времен Великой Отечественной. Тогда немцы планировали взорвать находившуюся рядом дамбу. Помочь разминировать ее может только старик Серба, живущий в соседнем селе. И тут всплывает история героя «Неслужебного задания», в 1943 году воевавшего в этих местах |
| 7 | На краю стою  (Россия, 2008) | Рауф Кубаев, Эдуард Тополь | 16+  87 мин | Пограничник Андрей обнаруживает тайники, в которых наркоторговцы прячут огромные партии героина при проезде через афганскую границу. В отместку за свои колоссальные убытки бандиты решают казнить Андрея. Чудом избежав смерти, он не только рассчитывается со своими палачами и разоблачает крупную наркомафию, но и отвоевывает свою любовь |
| 8 | Охота на пиранью  (Россия, 2006) | Андрей Кавун | 16+  125 мин | Под видом совместного отпуска агент спецподразделения «Пираньи» Кирилл Мазур с коллегой Ольгой направляются в сибирскую тайгу с заданием ликвидировать лабораторию химического оружия, затопленную на дне озера на территории, которая вскоре должна отойти соседнему Китаю. Неожиданно они оказываются в мире, где законы цивилизации забыты, а смертоносное оружие захвачено бандитами под предводительством нового «хозяина тайги» Прохора, который на досуге развлекается настоящей охотой на людей. Мазур не ожидал, что ему придется сменить привычный автомат на самодельный костяной нож, и спасать себя и напарницу, вместо того, чтобы спасать мир. Но и охотники не догадывались, что для них это сафари в северных лесах окажется не менее опасным, чем для живых мишеней |
| 9 | Тихая застава  (Россия, 2010) | Сергей Маховиков | 16+  89 мин | Бой на 12-й пограничной заставе Московского погранотряда в Республике Таджикистан произошел во вторник 13 июля 1993 года. Афганские и таджикские боевики попытались прорваться на территорию этой страны. Российские военные 11 часов отражали атаки противника, 25 человек погибло. После этого наши отступили. Позднее в тот же день застава была отбита. По итогам боя шестеро пограничников были удостоены звания Героя Российской Федерации, в том числе четверо - посмертно |
| 10 | 22 минуты  (Россия, 2014) | Василий Сериков | 12+  80 мин | Морпех - первогодок Саня Ежов оказывается среди пиратов на захваченном танкере. Он знает – товарищи не бросят. Ему нужно выжить и помочь своим, когда начнется штурм. Фильм основан на реальных событиях 5 мая 2010 года, когда морские пехотинцы БПК «Маршал Шапошников» освободили захваченный в водах Аденского залива российский танкер «Московский университет». У них было только 22 минуты без права на ошибку |
| 11 | Путевка в жизнь  (Россия, 2013) | Олег Галин | 12+  100 мин | Сюжет фильма основан на истории мальчика Ромки Бегункова с непростым характером, у которого отсутствует вера в людей, любовь и дружбу. Один только верный друг - маленькая собака по кличке Плут, живёт вместе с Ромой в приемной семье Ряхиных. Невыносимо тяжелая, и порой очень жестокая жизнь в этом доме, заставляет Рому пойти на крайнюю меру, сбежать, спасая свою жизнь и жизнь верной собаки Плута. Сбежав из «дома», Рома совершенно случайно попадает в воинскую часть, в самый разгар боевых учений. Армейские будни и строгий распорядок дня, оказались для Ромки, сложным испытанием. Знакомство, а в последствие и дружба с дочерью командира полка, Светой, пробуждают в мальчике, незнакомые ему чувства.  А тем временем бывший следователь Пушкарев, путем шантажа, заставляет приемного отца мальчика Ряхина и его брата Вируса пойти на преступление. Их план по проникновению в воинскую часть, и кражи электронной мины проходят на очень профессиональном уровне, и набирает обороты… |
| 12 | Тегеран-43  (СССР, Швейцария,  Франция, 1980) | [Александр Алов](http://www.kinopoisk.ru/name/272007/), [Владимир Наумов](http://www.kinopoisk.ru/name/261619/) | 12+  150 мин | Во время тегеранской конференции готовится убийство руководителей держав-противников Германии во Второй Мировой войне - Иосифа Сталина, Франклина Рузвельта и Уинстона Черчилля. Но основное действие фильма происходит в наши дни. Бывшие непосредственные участники событий - и даже их дети - как бы заново переживают минувшее, но не для всех эти воспоминания заканчиваются благополучно |
| 13 | Психи  (Россия, 2016) | Алексей Китайцев | 18+  94 мин | Антифашистский фильм. Обычная неформальная тусовка, но как быстро она может окраситься в коричневый цвет идей национал-социализма… От шуток про чернокожих до настоящего убийства - один шаг. Этот фильм про ответственность за свой выбор. Когда ты молод, ты с легкостью вешаешь на себя любой ярлык. Тебе нет разницы - назовут тебя фашистом или антифашистом, лишь бы перед друзьями выглядеть круто. Но расплата за ошибочный выбор - самая настоящая. |
| 14 | Коробка  (Россия, 2016) | Эдуард Бордуков | 12+  99 мин | Молодой москвич Костя и его друзья все лето проводят в городе, и основным развлечением подростков является игра в футбол на ближайшем огороженном поле, в «коробке». Еще одно занятие ребят – походы в футбольный клуб Спартак, где тренируются настоящие спортсмены. Однажды, сидя на зрительских трибунах, у друзей завязывается перепалка с одним из молодых игроков Дамиром. Футболит решает отомстить подросткам и этим же вечером занимает их «коробку». Однако Костя с приятелями не готовы отдать чужакам свое место без боя, поэтому решено сыграть несколько матчей, и тот, кто одержит две победы, получит все.  Ситуация накаляется, ведь о споре скоро узнают кавказские друзья  Дамира, а также родители Кости и других ребят со двора. Но главные герои не хотят отступать, их спор решит только игра на заветном футбольном поле, и битва эта будет серьезной |
| 15 | 72 часа  (Россия, 2015) | Кира Ангелина | 16+  102 мин | В самом начале Великой Отечественной войны крохотный городок Ставрово оказывается в эпицентре большой истории. Его расположение, близость линии фронта, железная дорога, перекресток нескольких дорог привели в город крупный гарнизон немцев. Но в городе действует подполье, состоящее, в основном, из вчерашних школьников. Это история противостояния двух молодых людей, двух жизненных позиций — комсомольца Алексея и предателя Дмитрия. Оба молоды, оба читали одни и те же книжки в детстве, учились в одной школе, любили одну девушку. Но первый, не задумываясь, отдал жизнь за то, что считал священным — за Родину, а второй самозабвенно мучил и убивал своих же соотечественников, соседей, знакомых, бывших одноклассников. |
| 16 | Про Петра и Павла  (Россия, 2015) | Юрий Попович | 12+  90 мин | 1945 год, весна. На территории Германии идут тяжелые позиционные бои. Фашисты яростно бьются за каждый клочок своей земли. На маленьком железнодорожном узле в сутолоке отстает от поезда 9-летний немецкий мальчик Петер. Он остается на опустевшей станции, а его мать уезжает вместе с эвакуируемыми беженцами.  В это время на ту же станцию фашисты пригоняют этапируемых на запад узников концентрационного лагеря. Исхудавших и оборванных, их, словно животных, сгоняют в кучу. Мальчишке по имени Пашка чудом удается бежать из этого ада…  Волею судьбы оба мальчика оказываются в полуразрушенной мельнице на нейтральной полосе. С одной стороны – наступающие советские войска. С другой – яростно сопротивляющиеся немецкие.  В этом деле мальчики проводят три нелегких дня. Здесь происходит их знакомство, где Петер проявляет себя, как истинный воспитанник Гитлер-югента, который презирает низшие расы и чувствует себя хозяином мира. Однако болезнь подрывает его силы, а по-советски воспитанный Пашка пытается его лечить, несмотря ни на что.  Находясь в нечеловеческих условиях, мальчишки сближаются, начинают понимать друг друга, у них проявляется взаимный интерес. |
| 17 | Спартак и Калашников  (Россия, 2002) | [Андрей Прошкин](http://www.kinopoisk.ru/name/231189/) | 16+  95 мин | История невероятных приключений 13-летнего воспитанника детдома Шурки Калашникова и овчарки по имени Спартак. Друзья бродяжничают, и их дружба неоднократно подвергается испытаниям на преданность и верность. Судьба заносит их то к «новым русским», то к беспризорникам, то в воинскую часть служебного собаководства. В конце концов Спартак помогает обезвредить террористов, и друзья становятся героями. |
| 18 | Без границ  (Россия, 2015) | [Карен Оганесян](http://www.kinopoisk.ru/name/1209592/), [Резо Гигинеишвили](http://www.kinopoisk.ru/name/1172935/), [Роман Прыгунов](http://www.kinopoisk.ru/name/231275/) | 12+  90 мин | События картины начинаются в московском аэропорту, откуда главные герои отправляются в захватывающие путешествия к живописным горным долинам Армении, утопающим в зелени улочкам Тбилиси и праздничным огням новогодней Москвы навстречу любви — яркой и страстной, наивной и нелепой, трогательной и грустной, счастливой и безрассудной, которая не знает границ и условностей, возраста и национальностей. |

Серия видеороликов антитеррористической направленности, предоставленная агентством печати и массовых коммуникаций Красноярского края, для показа перед началом основных киносеансов на муниципальных киноустановках.

Ссылки на скачивание:

<https://cloud.mail.ru/public/CuyR/4tvAcHG6c>

<https://cloud.mail.ru/public/2cWG/cYftxVEJG>

<https://cloud.mail.ru/public/JwDY/WA9grW55D>

<https://cloud.mail.ru/public/2wHB/Y9RMwsWL8>

<https://cloud.mail.ru/public/Ejs6/Er1o145xz>

<https://cloud.mail.ru/public/sVfa/ZKSQ4ihmu>

<https://cloud.mail.ru/public/EijP/LzMNbYkr3>

<https://cloud.mail.ru/public/Mbjn/nr3t5zKX3>

<https://cloud.mail.ru/public/Xb9n/exib3gXpm>