**Кинопрограмма по антитеррористической и антиэкстремистской направленности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название фильма** | **Режиссер** | **Аудитория, хронометраж** | **Аннотация** |
| *Фильмы, рекомендуемые для детской аудитории* |
| 1 | Илья Муромец и Соловей разбойник(Россия, 2007) | ВладимирТоропчин | 6+80 мин | Славится земля русская богатырями богатырскими да разбойниками разбойничьими. А сверху всего князь княжеский сидит, за всем следит и порядок наводит, если нужно. Да только не всегда выходит у князя так, как нужно — правильно. Вот и сейчас — с богатырём поругался да от Соловья Разбойника урон потерпел немалый: увёл бандит окаянный казну государственную прямо из-под носа! Что делать князю? А ничего особенного — на то он и князь, чтоб из любой ситуации выход найти! Вот и отправились князь с Ильёй на поиски похищенного, а за ними вслед увязалась корреспондентка летописи «Новая береста». А дорога непростая выдалась, до самого Царьграда довела, где встретил их Император Византийский, да только незадача вышла — повздорили наши герои с императором этим, и заключил он против Князя Киевского и Земель русских союз с Соловьем Разбойником |
| 2  | Агитбригада «Бей врага»(Россия, 2007) | Виталий Мельников | 6+123 мин | В годы войны бригада артистов с кинопередвижкой на борту плывет по сибирской реке, на берегах которой обитают спецпереселенцы со всего Советского Союза. Агитбригада «Бей врага!» останавливается в каждом поселке, дает концерты и крутит кино |
| 3 | Крепость: щитом и мечом (Россия 2015)  | Федор Дмитриев | 6+92 мин | 1609 год. Идет война. Польско-литовские войска взяли в осаду Смоленск, но русский гарнизон во главе с воеводой Михаилом Шеиным готов держать оборону до конца. Смоленск — главная крепость на пути захватчиков к Москве, и его нельзя сдавать без боя. Об этом знают даже дети.Мальчик Сашка лепит самодельные бомбы из теста и колдует в защиту города — вызывает на помощь Царя с Огненным щитом и Пламенным копьем. Пока волшебный царь не пришел, Сашка и его друг Федор просятся в помощники к воеводе. Им предстоит разрушить коварные планы польского короля Сигизмунда Третьего и справиться с нечистой силой, что по ночам бродит по осажденной крепости. |
| 4 | Чрезвычайные приключения Зины и Кеши | А. Носовский | 6+50 мин  | Мультипликационный сериал «Чрезвычайные приключения Зины и Кеши» предназначен для населения с образовательной целью в области поведения при чрезвычайных ситуациях при путешествии на различных видах транспорта (железнодорожном, автомобильном, речном и авиационном). Фильм рекомендован для показа в школах.В разных сериях мультфильма ребята, Зина и Кеша, попадают в чрезвычайные ситуации. Благодаря сотруднику МЧС, дядюшке Спасаеву, наши герои узнают, как справляться с возникшими трудностями и с легкостью преодолевают препятствия, которые с ними случаются во время их путешествий. Всвоих приключений, по воле судьбы, они встречаются с известными личностями и тоже помогают им выйти из подобных ситуаций. |
| *Фильмы, рекомендуемые для аудитории старше 12 лет* |
| 5 | В августе 44-го(Россия, 2001) | Михаил Пташук | 12+118 мин | Лето 1944. До Великой Победы остается еще около года. Белоруссия уже освобождена, однако с ее территории регулярно выходит в эфир группа лазутчиков, передавая врагам очень важную информацию о советских войсках. На поиски шпионов, в район регулярных выходов в эфир запеленгованной рации, был послан отряд разведчиков, во главе с офицером СМЕРШа |
| 6 | Неслужебное задание 2:Взрыв на рассвете(Россия, 2005) | Виталий Воробьев | 16+93 мин | События разворачиваются в наши дни. Во время учений десантники натыкаются на систему мин времен Великой Отечественной. Тогда немцы планировали взорвать находившуюся рядом дамбу. Помочь разминировать ее может только старик Серба, живущий в соседнем селе. И тут всплывает история героя «Неслужебного задания», в 1943 году воевавшего в этих местах |
| 7 | На краю стою(Россия, 2008) | Рауф Кубаев, Эдуард Тополь | 16+87 мин | Пограничник Андрей обнаруживает тайники, в которых наркоторговцы прячут огромные партии героина при проезде через афганскую границу. В отместку за свои колоссальные убытки бандиты решают казнить Андрея. Чудом избежав смерти, он не только рассчитывается со своими палачами и разоблачает крупную наркомафию, но и отвоевывает свою любовь |
| 8 | Охота на пиранью(Россия, 2006) | Андрей Кавун | 16+125 мин | Под видом совместного отпуска агент спецподразделения «Пираньи» Кирилл Мазур с коллегой Ольгой направляются в сибирскую тайгу с заданием ликвидировать лабораторию химического оружия, затопленную на дне озера на территории, которая вскоре должна отойти соседнему Китаю. Неожиданно они оказываются в мире, где законы цивилизации забыты, а смертоносное оружие захвачено бандитами под предводительством нового «хозяина тайги» Прохора, который на досуге развлекается настоящей охотой на людей.Мазур не ожидал, что ему придется сменить привычный автомат на самодельный костяной нож, и спасать себя и напарницу, вместо того, чтобы спасать мир. Но и охотники не догадывались, что для них это сафари в северных лесах окажется не менее опасным, чем для живых мишеней |
| 9 | Тихая застава(Россия, 2010) | Сергей Маховиков | 16+89 мин | Бой на 12-й пограничной заставе Московского погранотряда в Республике Таджикистан произошел во вторник 13 июля 1993 года. Афганские и таджикские боевики попытались прорваться на территорию этой страны. Российские военные 11 часов отражали атаки противника, 25 человек погибло. После этого наши отступили. Позднее в тот же день застава была отбита. По итогам боя шестеро пограничников были удостоены звания Героя Российской Федерации, в том числе четверо - посмертно |
| 10 | 22 минуты (Россия, 2014) | Василий Сериков | 12+80 мин | Морпех - первогодок Саня Ежов оказывается среди пиратов на захваченном танкере. Он знает – товарищи не бросят. Ему нужно выжить и помочь своим, когда начнется штурм. Фильм основан на реальных событиях 5 мая 2010 года, когда морские пехотинцы БПК «Маршал Шапошников» освободили захваченный в водах Аденского залива российский танкер «Московский университет». У них было только 22 минуты без права на ошибку |
| 11 | Путевка в жизнь(Россия, 2013) | Олег Галин | 12+100 мин | Сюжет фильма основан на истории мальчика Ромки Бегункова с непростым характером, у которого отсутствует вера в людей, любовь и дружбу. Один только верный друг - маленькая собака по кличке Плут, живёт вместе с Ромой в приемной семье Ряхиных. Невыносимо тяжелая, и порой очень жестокая жизнь в этом доме, заставляет Рому пойти на крайнюю меру, сбежать, спасая свою жизнь и жизнь верной собаки Плута. Сбежав из «дома», Рома совершенно случайно попадает в воинскую часть, в самый разгар боевых учений. Армейские будни и строгий распорядок дня, оказались для Ромки, сложным испытанием. Знакомство, а в последствие и дружба с дочерью командира полка, Светой, пробуждают в мальчике, незнакомые ему чувства. А тем временем бывший следователь Пушкарев, путем шантажа, заставляет приемного отца мальчика Ряхина и его брата Вируса пойти на преступление. Их план по проникновению в воинскую часть, и кражи электронной мины проходят на очень профессиональном уровне, и набирает обороты… |
| 12 | Тегеран-43 (СССР, Швейцария,Франция, 1980) | [Александр Алов](http://www.kinopoisk.ru/name/272007/), [Владимир Наумов](http://www.kinopoisk.ru/name/261619/) | 12+150 мин | Во время тегеранской конференции готовится убийство руководителей держав-противников Германии во Второй Мировой войне - Иосифа Сталина, Франклина Рузвельта и Уинстона Черчилля.Но основное действие фильма происходит в наши дни. Бывшие непосредственные участники событий - и даже их дети - как бы заново переживают минувшее, но не для всех эти воспоминания заканчиваются благополучно |
| 13 | Психи (Россия, 2016) | Алексей Китайцев | 18+94 мин | Антифашистский фильм. Обычная неформальная тусовка, но как быстро она может окраситься в коричневый цвет идей национал-социализма… От шуток про чернокожих до настоящего убийства - один шаг. Этот фильм про ответственность за свой выбор. Когда ты молод, ты с легкостью вешаешь на себя любой ярлык. Тебе нет разницы - назовут тебя фашистом или антифашистом, лишь бы перед друзьями выглядеть круто. Но расплата за ошибочный выбор - самая настоящая. |
| 14 | Коробка (Россия, 2016) | Эдуард Бордуков | 12+99 мин | Молодой москвич Костя и его друзья все лето проводят в городе, и основным развлечением подростков является игра в футбол на ближайшем огороженном поле, в «коробке». Еще одно занятие ребят – походы в футбольный клуб Спартак, где тренируются настоящие спортсмены. Однажды, сидя на зрительских трибунах, у друзей завязывается перепалка с одним из молодых игроков Дамиром. Футболит решает отомстить подросткам и этим же вечером занимает их «коробку». Однако Костя с приятелями не готовы отдать чужакам свое место без боя, поэтому решено сыграть несколько матчей, и тот, кто одержит две победы, получит все. Ситуация накаляется, ведь о споре скоро узнают кавказские друзья Дамира, а также родители Кости и других ребят со двора. Но главные герои не хотят отступать, их спор решит только игра на заветном футбольном поле, и битва эта будет серьезной |
| 15 | 72 часа(Россия, 2015) | Кира Ангелина | 16+102 мин | В самом начале Великой Отечественной войны крохотный городок Ставрово оказывается в эпицентре большой истории. Его расположение, близость линии фронта, железная дорога, перекресток нескольких дорог привели в город крупный гарнизон немцев. Но в городе действует подполье, состоящее, в основном, из вчерашних школьников. Это история противостояния двух молодых людей, двух жизненных позиций — комсомольца Алексея и предателя Дмитрия. Оба молоды, оба читали одни и те же книжки в детстве, учились в одной школе, любили одну девушку. Но первый, не задумываясь, отдал жизнь за то, что считал священным — за Родину, а второй самозабвенно мучил и убивал своих же соотечественников, соседей, знакомых, бывших одноклассников. |
| 16 | Про Петра и Павла(Россия, 2015) | Юрий Попович | 12+90 мин | 1945 год, весна. На территории Германии идут тяжелые позиционные бои. Фашисты яростно бьются за каждый клочок своей земли. На маленьком железнодорожном узле в сутолоке отстает от поезда 9-летний немецкий мальчик Петер. Он остается на опустевшей станции, а его мать уезжает вместе с эвакуируемыми беженцами. В это время на ту же станцию фашисты пригоняют этапируемых на запад узников концентрационного лагеря. Исхудавших и оборванных, их, словно животных, сгоняют в кучу. Мальчишке по имени Пашка чудом удается бежать из этого ада…Волею судьбы оба мальчика оказываются в полуразрушенной мельнице на нейтральной полосе. С одной стороны – наступающие советские войска. С другой – яростно сопротивляющиеся немецкие.В этом деле мальчики проводят три нелегких дня. Здесь происходит их знакомство, где Петер проявляет себя, как истинный воспитанник Гитлер-югента, который презирает низшие расы и чувствует себя хозяином мира. Однако болезнь подрывает его силы, а по-советски воспитанный Пашка пытается его лечить, несмотря ни на что. Находясь в нечеловеческих условиях, мальчишки сближаются, начинают понимать друг друга, у них проявляется взаимный интерес.  |
| 17 | Спартак и Калашников(Россия, 2002) | [Андрей Прошкин](http://www.kinopoisk.ru/name/231189/) | 16+95 мин | История невероятных приключений 13-летнего воспитанника детдома Шурки Калашникова и овчарки по имени Спартак. Друзья бродяжничают, и их дружба неоднократно подвергается испытаниям на преданность и верность.Судьба заносит их то к «новым русским», то к беспризорникам, то в воинскую часть служебного собаководства. В конце концов Спартак помогает обезвредить террористов, и друзья становятся героями. |
| 18 | Без границ(Россия, 2015) | [Карен Оганесян](http://www.kinopoisk.ru/name/1209592/), [Резо Гигинеишвили](http://www.kinopoisk.ru/name/1172935/), [Роман Прыгунов](http://www.kinopoisk.ru/name/231275/) | 12+90 мин | События картины начинаются в московском аэропорту, откуда главные герои отправляются в захватывающие путешествия к живописным горным долинам Армении, утопающим в зелени улочкам Тбилиси и праздничным огням новогодней Москвы навстречу любви — яркой и страстной, наивной и нелепой, трогательной и грустной, счастливой и безрассудной, которая не знает границ и условностей, возраста и национальностей. |

Серия видеороликов антитеррористической направленности, предоставленная агентством печати и массовых коммуникаций Красноярского края, для показа перед началом основных киносеансов на муниципальных киноустановках.

Ссылки на скачивание:

<https://cloud.mail.ru/public/CuyR/4tvAcHG6c>

<https://cloud.mail.ru/public/2cWG/cYftxVEJG>

<https://cloud.mail.ru/public/JwDY/WA9grW55D>

<https://cloud.mail.ru/public/2wHB/Y9RMwsWL8>

<https://cloud.mail.ru/public/Ejs6/Er1o145xz>

<https://cloud.mail.ru/public/sVfa/ZKSQ4ihmu>

<https://cloud.mail.ru/public/EijP/LzMNbYkr3>

<https://cloud.mail.ru/public/Mbjn/nr3t5zKX3>

<https://cloud.mail.ru/public/Xb9n/exib3gXpm>